



UNIVISA
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA VITÓRIA DE SANTO ANTÃO



LICENCIATURA PLENA EM

LETRAS

SUMÁRIO



03

O QUE É O CURSO DE LETRAS?

05

DIFERENCIAIS DO CURSO NA UNIVISA

07

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

08

O PROFISSIONAL DE LETRAS

09

O MERCADO DE TRABALHO

10

FORMAÇÃO CONTINUADA

12

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

OS PROLEGÔMENOS

O Curso Licenciatura Plena em Letras – Português / Inglês, da UNIVISA, oferece um catálogo vasto de espaços para atuação profissional, desde a docência de línguas até a realização de pesquisas a partir da ciência das linguagens, incluindo-se a literária.

Para saber mais sobre essa área que está ativa e produtiva desde a década de 70, confira o conteúdo a seguir.

O QUE É O CURSO DE LETRAS?

O Curso de Letras é um dos mais antigos do Brasil e, desde seu nascimento, permanece em plena evolução; trata da própria cultura da humanidade, no sentido em que explora a LÍNGUA, enquanto Idioma de uma nação, em especial, e a LINGUAGEM humana como “forma de ação e de interação” capaz de constituir e representar socialmente os sujeitos.

Por meio da formação na Docência de Línguas e de Linguagens, o profissional assume o papel de “Cientista da Linguagem” sendo capaz de desvendar as estruturas que compõem a palavra (escrita, falada, gesticulada e silenciada), os textos, os discursos e as maneiras como são processados em um determinado contexto, época e sociedade.



No Curso de Letras – Português / Inglês da UNIVISA, durante a sua formação, o sujeito se Desenvolve a partir da tríade indissolúvel: ensino – pesquisa – extensão.

OBJETO DE ESTUDO E TRABALHO

O profissional formado em Letras tem como objeto de estudo e trabalho a LÍNGUA (ou as línguas, conforme a oferta de seu curso) e as LINGUAGENS humanas. Aquela é estudada tanto como sistema estruturado quanto como produto e veículo da cultura de um povo, portanto, algo vivo, dinâmico, mutável, variável. Enquanto que a linguagem é encarada como forma de ação e de interação social, portanto sendo parte constitutiva da Humanidade.

A língua é o nosso principal veículo de interação, e obviamente de expressão, e sendo assim, o curso de Letras é imprescindível para o estudo da área de ciências humanas, assim como das demais áreas que contem as expressões literárias e os desenvolvimentos culturais de uma nação.



- Promove articulação constante entre ensino, pesquisa e extensão, através dos projetos, programas e núcleos específicos;
- Favorece a articulação direta com a pós-graduação lato e stricto sensu, por meio da oferta própria de formação continuada e das parcerias existentes;
- Disponibiliza laboratórios especializados e salas específicas para o desenvolvimento de práticas pedagógicas inovadoras;
- Articula parcerias com órgãos e empresas públicas e privadas para garantir estágios de qualidade e empregabilidade ao futuro profissional;
- Disponibiliza o acesso a Bibliotecas Especializadas, tanto física quanto virtual, com um dos maiores acervos da área no Estado de Pernambuco, inclusive com livros de referências;
- Incentiva a produção científica e a publicação de artigos e obras, em livros, revistas e blogs digitais, visando ao enriquecimento dos currículos dos formandos e



O QUE O CURSO OFERECE?

- Acesso a um Corpo Docente formado 100% por mestres e doutores com vasta experiência no mercado de trabalho educacional;
- Faculta ao profissional opções de conhecimento e de atuação no mercado de trabalho, a partir das intervenções promovidas;
- Cria oportunidades para o desenvolvimento de habilidades necessárias para se atingir a competência desejada no desempenho profissional;
- Prioriza a abordagem pedagógica centrada no desenvolvimento da autonomia do aluno, com base na máxima de torná-lo um aprendiz ao longo da vida;

DIFERENCIAIS DO CURSO NA UNIVISA

A tríade indissolúvel de ensino-pesquisa-extensão é considerada um pilar diferencial da formação em Letras / UNIVISA. Conheça os Programas, Projetos e Núcleos que formam o Projeto Pedagógico inovador do Curso, por meio dos quais, garantimos um processo ensino-aprendizagem de qualidade



1. PROGRAMA DE EXTENSÃO - LINGUAGENS EM DIVERSOS ESPAÇOS (Museus, Caminhadas Literárias, Espaços de Cultura e Arte, Cine&Debate, Academias Literárias);
2. Grupo de Estudos Literários ANAMNESE - GELA;
3. PROJETO BIBLIOTECAS ESCOLARES - ESPAÇOS DE LEITURA: ARTE, CULTURA E VIDA;
4. PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO COM ESCOLAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA;
5. PRÊMIO BIENAL UNIVERSITÁRIO DE POESIA MANUEL BANDEIRA;
6. ELLU ENCONTRO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS DA UNIVISA;
7. SEMINÁRIO DE LINGÜÍSTICA;
8. MOSTRA DE TRABALHOS EM LINGÜÍSTICA APLICADA AO ENSINO;
9. PESQUISAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS;
10. MONITORIAS ACADÊMICAS FORMAIS;
11. SARAU LÍRICO-POÉTICO E CAFÉ LITERÁRIO;
12. PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - COM E SEM FOMENTO;
13. REVISTA CIENTÍFICA - PASSAGEM;
14. PUBLICAÇÃO DE ANAIS DOS CONGRESSOS REALIZADOS;
15. EEE - ENCONTRO DE EXPERIÊNCIAS EDUCACIONAIS;
16. VALENTINE'S DAY e LETRAS STAR - INTERCULTURALIDADES;
17. NÚCLEO DE ESTUDOS EM GRAMÁTICA NORMATIVA DA LÍNGUA PORTUGUESA;
18. NÚCLEO DE ENSINO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: INGLÊS E ESPANHOL - NELIE;
19. NÚCLEO DE ESTUDOS DA FENOMENOLOGIA BULLYING (dentro do Componente Educação e Direitos Humanos - EDH);
20. PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS DE PESQUISA PRODUZIDOS PELOS ESTUDANTES (em formato de Livros físicos, e-Books ou artigos em revistas especializadas);
21. PROJETO ACESSIBILIDADE COMUNICACIONAL;
22. PROJETO CORES DE TSURU;
23. GENTE LENDO GERA GENTE LENTE;
24. PROGRAMA LETRAS E MÍDIAS SOCIAIS: BLOG DAS LETRAS (endereço: blogdasletras.tk) | - Perfil oficial no Instagram: (@letras.univisa); | Canal de LETRAS da UNIVISA no Youtube : youtube.com/channel/UC-KTO6ZYPqO0oOG0s2JYZZA

Além de tudo isso, o estudante do Curso de Letras / UNIVISA tem o diferencial de, já no

3º PERÍODO

do Curso, poder realizar

ESTÁGIOS

não obrigatórios remunerados no campo de trabalho, o que garante sustentabilidade para ele e sua família e maior conhecimento dos espaços profissionais de atuação.



COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DO EGRESSO DE LETRAS

- Domínio do uso da Língua Portuguesa e da Língua Inglesa, nas suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos;
- Reflexão analítica e crítica sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico;
- Preparação profissional atualizada, de acordo com a dinâmica do mercado de trabalho e com a legislação da educação em vigor no país;
- Percepção de diferentes contextos interculturais;
- Utilização dos recursos midiáticos visando a uma educação 4.0;
- Domínio dos objetos, habilidades e competências das áreas de atuação na Educação Básica que fazem parte dos processos de ensino e aprendizagem;
- Domínio dos métodos, técnicas e estratégias pedagógicas que permitem a construção de conhecimentos para os diferentes níveis de ensino da Educação Básica.



DESENHO CURRICULAR

Para tanto, o desenho curricular, baseado nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação, bem como em toda a legislação em vigor no Brasil, é constituído por 04 (quatro) grandes eixos que, de forma imbricada, concatenada e interdisciplinar, contribuem para a formação integral e qualitativa do profissional. Confira:



FORMAÇÃO GERAL

No qual o estudante alicerça as bases de uma formação cidadã.

FORMAÇÃO PEDAGÓGICA

Através do qual são trabalhados todos os componentes destinados a construir conhecimentos sobre a organização, o funcionamento e a operacionalização da educação em nosso país, além das teorias de aprendizagem e desenvolvimento de adolescentes, jovens e adultos.

FORMAÇÃO ESPECÍFICA EM LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS

Dentro do qual, o estudante especializa-se na língua estrangeira, suas metodologias e práticas de ensino.

FORMAÇÃO ESPECÍFICA EM LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS

Dentro do qual, o estudante especializa-se na Língua Materna, suas metodologias e práticas de ensino.

ESTÁ FORMADO! E AGORA?

O PROFISSIONAL DE LETRAS E O MERCADO DE TRABALHO

O egresso do Curso de Letras – Português / Inglês da UNIVISA tem, ao seu dispor, um leque vasto de campos de atuação profissional. Confira na lista abaixo:

- Lecionar Língua Portuguesa (e suas áreas imbricadas: Leitura e Produção de Texto; Gramática da Língua Portuguesa) e as Literaturas da Língua Brasileira e Portuguesa no Ensino Fundamental e Médio – do 6º ao 9º ano (Ensino Fundamental) e da 1ª a 3ª série (Ensino Médio), além de em escolas de idiomas para estrangeiros como segunda língua;

- Lecionar Língua Inglesa (da Gramática à Conversação) e as Literaturas de Inglesa e Norte-Americana na Educação Básica e em escolas de idiomas como primeira ou segunda língua;

- Atuar em empresas jornalísticas e publicitárias, assumindo funções ligadas à comunicação e à marketing;

- Atuar em Universidades, Faculdades, Centros Universitários e em Centros de Estudos como articulador, pesquisador, com projetos de extensão, e também na docência após uma formação de Pós-Graduação;

- Atuar como revisor e/ou editor de textos em suportes físicos ou virtuais (revistas, blogs, redes sociais, jornais, editoras, etc.);

- Produzir e editar textos em diversos suportes;

- Ser tradutor;

- Supervisionar cultura e arte;

- Atuar como escritor;

- Atuar como crítico literário;

- Atuar como redator (em empresas públicas e privadas);

- Trabalhar como consultor e/ou supervisor educacional;

- Atuar na função de coordenador e/ou gestor pedagógico;

- Ser multiplicador educacional em redes e sistemas de ensino;

- Atuar como pesquisador em uma das linhas teóricas tendo como escopo as línguas, as linguagens e suas manifestações.

Desde a sua criação, em 1972, o Curso de Licenciatura em Letras/UNIVISA é um dos que mais garante empregabilidade aos seus egressos: o índice é de 95% de ingressantes no mercado educacional formal, ocupando sempre o topo da lista dos aprovados em concursos públicos e privados nas esferas municipais, estaduais e federais, contribuindo, de maneira irrefutável, para a qualidade da educação do estado de Pernambuco e brasileira.

FORMAÇÃO CONTINUADA

Escolher fazer educação em Letras é reconhecer o papel transformador do conhecimento e de ser um agente dos processos de comunicação humana; assim, é imprescindível que o estudante permaneça em busca de formação, atualização e networking em prol de seu destaque na profissão.

Pensando nisso, o Curso de Letras /UNIVISA oferece os seguintes Cursos de Pós-Graduação Lato Sensu, todos com carga horária de 360 h/a e dentro dos parâmetros de qualidade determinados pelo Ministério da Educação e

Cultura:

- **Ensino de Língua Portuguesa, Leitura e Produção Textual;**
- **Ensino de Literatura;**
- **Ensino de Língua Inglesa;**
- **Linguística Aplicada ao Ensino de Línguas – LAEL;**
- **LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais;**
- **Docência do Ensino Superior;**
- **Tecnologias da Informação e Comunicação em Educação;**

Para que o estudante não se limite a uma especialização e avance em sua vida acadêmica, todo o corpo docente se empenha em motivar e orientar a formação em **Programas de Pós-Graduação Stricto Sensu** da região, permitindo, assim, que ele conheça e decida por alavancar a sua carreira ainda mais!

DEPOIMENTOS DE EGRESSOS UNIVISA

Conheça agora um pouco das histórias de sucesso de dois grandes profissionais formados pelo Curso de Letras - UNIVISA.



Prof. Ms. Fabiana Tavares dos Santos Silva | Formada em Letras (UNIVISA) | Mestre em Educação (UFPE) | Docente da Rede Estadual de Pernambuco (SEE-PE) | Docente da UNIVISA

“O curso de Letras da UNIVISA representou para mim uma fase de transformações intensas, não apenas acadêmicas/científicas e de trabalhabilidade/empregabilidade; foi um período em que, sob a orientação de grandes mestres, desenvolvi competências para lidar com pessoas, realizar atividades de responsabilidade social, traduzir as Ciências da Linguagem e da Educação em atitudes para transformar a vida e contribuir para a mudança no mundo. Sinto tanto orgulho da opção que fiz!”

Ser profissional das Letras me preparou para atuar como escafandrista nos discursos e fazer de cada experiência na Educação um processo que promove a dignidade das pessoas, fortalece a esperança para que vivam humanamente, isto é, que sejam capazes de fazerem-se, construírem-se, inventarem-se, desenvolverem-se. A minha prática na Educação Superior e Básica permanece preñe deste “vir-a-ser”, do desvelamento da realidade e da prática do amor ao gênero humano.”



Prof. Dr. Aguinaldo Gomes de Souza | Formado em Letras (UNIVISA) | Mestre em Letras (UFPE) | Doutor em Letras (UFPE) | Docente da Rede Estadual de Pernambuco (SEE/PE) | Docente UNIVISA.

“Eu sou da época em que a UNIVISA ainda era FAINTVISA. Muita coisa mudou durante esse tempo, mas uma delas ficou: a formação sólida que a instituição oferece aos seus estudantes. Eu posso dizer que fui um desses privilegiados que passaram pela UNIVISA. Ainda em 2003, eu tomei uma decisão, que mudaria para sempre minha vida, que foi cursar uma faculdade. Escolhi a UNIVISA pela tradição e pelo bom nome que possuía, já conhecia outros profissionais que foram formados por ela e que estavam exercendo suas profissões com maestria.

Na UNIVISA, escolhi o curso de LETRAS, essa escolha não foi tão racional quanto a escolha da instituição, escolhi cursar LETRAS porque gostava de ler e de escrever e sempre fiquei fascinado pela maneira como meus professores e professoras de Língua Portuguesa ministravam suas aulas. O curso de LETRAS é muito rico. Logo no primeiro período, tive a oportunidade de ter como docente profissionais de renome no estado.

Foi no curso de Letras que pude conhecer a história da Língua Portuguesa, as análises literárias, a língua latina. Como esquecer as declinações que aprendi? No curso, também encontrei uma disciplina que me encantou, a Linguística. A oportunidade de pensar cientificamente sobre a língua e a linguagem foi o que de fato trouxe para mim o desejo de seguir por essa área.

Lembro que ainda no terceiro período do curso eu comecei, junto com um colega de classe, a fazer algumas pesquisas. Era época dos estudos iniciais em linguagem e tecnologia, muita coisa ainda estava por ser descoberta. Lembro também que mesmo sem um programa de iniciação científica ainda instaurado - hoje já temos institucionalizado um na UNIVISA (o PIC/NUPEQ) - a professora da disciplina de Linguística, Gilberlande Santos, topou nos orientar. Ninguém faz nada sozinho. Foi um momento muito enriquecedor, fiz pesquisa, escrevi artigos, participei de congressos e firmei parcerias que perduram até hoje.

Quando terminei o curso superior, o estado de Pernambuco abriu um concurso público. Lembro de ter apenas feito a inscrição. Não lembro de ter parado para estudar o programa do concurso. Estou acentuando isso para dizer sobre a qualidade do ensino durante a graduação, ela foi tão boa que logrei êxito no primeiro concurso que fiz. Nessa mesma época do concurso eu fiz a inscrição para o Mestrado em Letras na UFPE, fui aprovado entre os dez primeiros. Eu posso dizer tranquilamente que consegui passar no Mestrado em Letras da UFPE graças à formação que tive durante a graduação e pelo apoio recebido quando decidi enveredar pelos caminhos da pesquisa, lá no terceiro período do curso de LETRAS da UNIVISA. Isso tudo me proporcionou o amadurecimento necessário para ingressar em um Mestrado acadêmico na UFPE.

Treze anos se passaram desde que terminei a graduação em Letras na UNIVISA, hoje já sou Doutor em Letras também pela UFPE. Tanto no Mestrado quanto no Doutorado, segui os caminhos da Linguística. Atualmente, sou docente da rede pública estadual de Pernambuco (SEE-PE), leciono na Escola Técnica Estadual e sou professor do curso de Letras da UNIVISA. Além disso, faço parte de alguns grupos de pesquisa em linguagem e tecnologia, em Universidades como a Federal do Ceará e a Federal de Pernambuco. Meus trabalhos na área de Linguística renderam inúmeros artigos publicados a respeito da relação entre linguagem e tecnologia, além de vários capítulos de livros.”

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

50

Vagas oferecidas por semestre

219

Número total de créditos

3.300 H/A

Carga Horária Total do Curso

26.40%

Percentual de Carga Horária em EaD

SEMESTRE

Periodicidade

4 ANOS

Tempo de Integralização

NOITE

Turno de Funcionamento



GILBERLANDE PEREIRA

*COORDENADORA DO CURSO DE
LICENCIATURA PLENA EM
LETRAS DA UNIVISA*

CONTATOS:
GILBERLANDE@UNIVISA.EDU.BR
81 9922-0001